

Algemene vergadering Cultuurraad (Cultuurforum)

21 december 2021 – Digitaal via Microsoft Teams vergadering

AANWEZIGHEIDSRAPPORT

Bert De Moortel	Voorzitter / individueel
Kristien Hemeryckx	Ondervoorzitter / Erfgoed Rausa
Patricia Geeroms	Penningmeester / Koninklijke Fanfare De Eendracht O.L.V.-Lombeek
Chris Serlippens	DB-lid / Gezinsbond Strijtem
Jan Boen	DB-lid / Het Locje vzw
Amy Roosens	DB-lid / Individueel
Erwin Van Dessel	Concertband Armonia
Walter Evenepoel	Dauidsfonds Roosdaal / Arjaun
Lieve Wijns	Femina Pamel
Frieda De Dobbeleer	FERM O.L.V.-Lombeek
Leen Versavel	FERM Borchtlombeek
Lieve Hemerijckx	FERM Pamel / Groenenboomgaardcomité
Chris De Roo	Attic 7
Marc Van Erdeghem	FUSA koor
Tine Vermeir	Windmolenmuseum vzw
Kris Goris	Hertboommolen vzw
Johan Ruts	Piezelstraatvrienden
Norbert Verbestel	Fotografenvereniging Roosdaal
Danie Van Loo	Femina Ledeberg
Daniel Segers	KWB Borchtlombeek
Linda Roelandts	Gezinsbond OLV-Lombeek
Ria Deprez	FERM OLV.-Lombeek
Koen Arijs	cultuurbeleidscoördinator, secretaris

Verontschuldigd:

Johan Van Lierde	Schepen voor cultuur
Daniel De Moortel	KWB Ledeberg / Groenenboomgaardcomité
Mieke Massaer	Afgevaardigde bibraad
Dagmar Francois	Bibliothecaris
Nancy Linthout	Bezenwegcomité
Jozef Van Waeyenberge	Hertboommolen vzw

Afwezig:

Patrick Haelterman	Feestcomité De Kam
Isabelle Borremans	Den Hoek vzw
Rik Van Nuffel	Café Socrates
Rik Van den Spiegel	Parochiecomité Pamel
Michel Appelmans	Kaaitvaart-Diskouter-Bornbos
Katrien Van Craenenbroeck	Stampkot vzw
Monique Janssens	IMI Filharmonie
Bruno Van Nuffel	De Verbroedering
Lieven De Boitselier	Landelijke Gilde
Ingrid Limbourg	Individueel

AGENDA

1. Goedkeuren verslag AV 29/06/2021
2. Evaluatie cultuurraadjaar 2021
3. Vooruitzicht cultuurraadjaar 2022
4. Nieuw gebruiksreglement culturele infrastructuur
5. Nieuw retributiereglement culturele infrastructuur
6. Varia
7. Rondvraag

VERSLAG

1. Goedkeuren verslag AV 29/06/2021

Geen opmerkingen.

2. Evaluatie cultuurraadjaar 2021

Algemeen

Opnieuw heeft het culturele leven in 2021 enorm te lijden gehad onder de covidpandemie. Heel wat werkingen, activiteiten en ontmoetingen hebben niet kunnen plaatsvinden of moesten (lastminute) geannuleerd worden. Sommige perioden van het jaar was wel meer mogelijk. Hopen op een beter 2022 op dat vlak!

Activiteiten en werkgroepen

A. Poëzieweek 28/01 tot 4/02/2021

Er was een poëziecafé gepland op 4/02 ism. Liedekerke, maar dit werd geannuleerd door de verstrengde coronasituatie op dat moment

Daarnaast wel een 'corona gedichtenactie' (=soort gedichtenwedstrijd) tussen de poëzieweek en eind april. Gedichten die deelnamen moesten aan corona of een van de gelinkte thema's gewijd zijn.

In totaal 26 ingezonden gedichten waarvan de jury er 6 heeft geselecteerd als laureaat. Met deze wordt later nog verder gewerkt. (zie onder meer Berichten aan de overkant)

B. Erfgoeddag 25/04/2021

Helaas ook geannuleerd omwille van corona, maar de brochure rond het thema 'Nacht' werd wel uitgegeven.

C. KUNSTkijker kunstenparcours 8 en 9/05/2021

Werd ook opnieuw geannuleerd omwille van corona. Enkel het gezamenlijke werk werd op 8/05/2021 geplaatst. Het gezamenlijk werk is een groot windorgel bestaande uit een grote metalen constructie waar alle deelnemende kunstenaars een klein werk aan konden hangen dat tegen het metaal tikt en zo klanken produceert. Dit blijft ook staan tot de volgende KUNSTkijkers

D. Concert Arte Amanti 26/05/2021

Dit klassiek concert is m. het internationaal kamerorkestfestival Arte Amanti zou voor de eerste keer naar Roosdaal komen om het gat op te vullen in het aanbod 'klassiek' sinds het wegvallen van het orgelconcert.

Door corona is dit al 3 keer uitgesteld en is nu de vraag vanuit Arte Amanti om dit naar oktober 2021 te schuiven, maar dat is een drukke periode voor Roosdaal waardoor we zelf het gedaan hebben om meteen naar het voorjaar 2022 uit te stellen.

E. Vlaamse feestdag Roosdaal/Lennik/Gooik 10/07/2021

Een van de activiteiten die wel heeft kunnen plaatsvinden mits een aantal maatregelen die goed gevolgd werden.

Gelukt met het weer want juist op tijd droge periode waardoor opkomst ook goed was (zo'n 500 personen). Ook programma werd gesmaakt en alles in de organisatie is vlot verlopen. Ook financieel iets minder aan besteed in vergelijking met voorgaande edities (+/- 1.500,00 euro per gemeente).

De afspraken en communicatie met de overige gemeenten liepen op zich wel goed op het moment zelf, maar in Lennik was er wel een klein relletje omdat er een particuliere organisatie ook op hetzelfde moment een viering voor de Vlaamse Feestdag deed en een beetje in concurrentie ging met ons.

De evaluatie is nog niet gebeurd met Lennik en Gooik omdat er gewacht werd op de terugkomst van Koen Arijs, cultuurbeleidscoördinator Roosdaal, na lange periode ouderschapsverlof. Er zal naast de evaluatie van de organisatie en de kosten vooral opnieuw moeten gekeken worden of de drie gemeenten nog het engagement nemen om de viering samen te organiseren. En zo ja, dan moeten er misschien wel een aantal bijkomende afspraken komen.

F. Open Monumentendag 13/09/2021

Deze organisatie kon ook doorgaan, maar er was wat tegenslag met de locatie waardoor uitgeweken werd naar de pastorietaan in Strijtem.

Het programma met tentoonstelling en projectie van 'De Babbelaar' in de tent, vertellingen door Flor Van Nuffel, Nils Lummens en Luc Van Liedekerke, de muzikale animatie van Oswald Tahon en Eddy Peetersborg en de lezing van Maurits Van Liedekerke, werd zeker gesmaakt door de aanwezigen. Ook de opkomst was gezien de omstandigheden zeker goed.

G. Berichten aan de overkant 25/10 tot 1/11/2021

Roosdaal als een van de 5 locaties waar BAO neerstreek. Ondanks wat technische moeilijkheden toch alles goed verlopen en heel goede commentaren op gekomen.

Kerk Pamel was decor en gedurende een week zijn berichten geprojecteerd. De laureaten van de corona gedichtenactie werden ook uitgenodigd en hun gedichten werden ook geprojecteerd. Al bij al een mooie organisatie (met zelfs nationale aandacht) maar wel met hoog kostenplaatje.

H. Reveil 1/11/2021

Reveil op kerkhof Dalstraat Kattem als 2de poging na annulering vorig jaar. Programma en organisatie uitgewerkt door Team Kattoem. Ondanks de regen toch een geslaagde en gezellige activiteit en die samenwerking met lokale vereniging was absolute meerwaarde waar in de toekomst ook altijd naar gezocht zal worden.

I. Kunstendag voor kinderen 28/11/2021

Door de maatregelen iets kleinschaliger georganiseerd wan oorspronkelijk gepland, maar wel goed verlopen en met goede reacties van alle deelnemers.

Op het programma stonden creatieve workshops voor een dertigtal kinderen en voorstelling in de schouwburg voor zestigtal toeschouwers.

Door de kleinschaligheid waren de kosten ook beperkter waardoor de jeugdraad alles heeft bekostigd en er geen kosten zijn voor de cultuurraad.

Subsidies werkjaar 2020-2021

A. Projectsubsidies

Uiteindelijk zijn er vier aangevraagde en positief geadviseerde projecten waar budget van 2.000 euro zal over verdeeld worden. Dit is bevoegdheid college bvan burgemeester en schepenen en zal op 27/12 voorgelegd worden.

Project	Team Kattoem "Kattem vanuit een ander perspectief"	Erfgoed Rausa vzw (Roos)talig erfgoed	Luc Van Liedekerke : Boek Cuylits	Daniel De Moortel boek familie Borloo
Subsidiabele uitgaven	7766,95	1436	€ 5 196,35	€ 2 741,36
Inkomsten (al dan niet aangegeven)	€ 40/boek (schatting niet gekend)	€15/boek (schatting niet gekend)	€ 25€/boek (geschat 150 ex. = € 3750)	€ 45 /boek (schatting niet gekend)
Opmerkingen	Willen eventuele opbrengst schenken aan goed doel Laten het boek inbinden door een maatwerkbedrijf	vragen enkel subsidie voor drukken boek en branden DVD		

ADVIES: geen advies nodig want de projecten werden reeds geadviseerd en verdeling budget is bevoegdheid college van burgemeester en schepenen.

B. Toelagen niet-gemeentelijke parochiale zalen

Slechts drie aanvragen voor een totaal bedrag van 131,48 euro

Naam vereniging		Totaal Aanvraag (80%)
Chiro Amigo's Pamel Jongens	74,35 €	59,48 €
Ferm Pamel	30,00 €	24,00 €
Femma Pamel	60,00 €	48,00 €
		131,48 €

ADVIES: Unaniem positief advies op de voorgestelde verdeling.

C. *Subsidies voor socio-culturele verenigingen*

Budget van 9100,00 euro wordt verdeeld volgens aantal leden en puntenverdeling op het jaarverslag. Er werden 21 aanvragen ingediend waarvan er 21 in aanmerking komen voor de subsidie.

Kerrekot en Sint Martinuskoor deden geen aanvraag omdat ze hun activiteiten gestopt zijn. Café Socrates deed geen aanvraag. Bezenwegcomité deed wel een aanvraag maar kwam niet in aanmerking door gebrek aan activiteiten.

Verdeling opgenomen in de bijgevoegde excell die de basis voor het advies vormt.

Vraag vanuit Het Locje hoe het komt dat zij op een hoger bedrag uitkomen dan vorig jaar. Waarschijnlijk heeft dit voor een deel te maken met het feit dat de werking grotendeels digitaal is uitgebouwd het afgelopen jaar, terwijl dit bij andere verenigingen niet zo was.

Er zijn nog een aantal verschillen tov. het vorige werkjaar, maar het is natuurlijk geen referentiejaar geweest.

Een andere vraag is of het logisch is dat een vereniging wel een aanvraag doet, maar geen subsidie ontvangt, zoals het geval is voor het Bezenwegcomité. Dit is omdat hun aanvraag enkel de ledenlijst bevat en geen activiteitenverslag omdat de werking stil lag. Het reglement zegt dat de subsidie voor leden niet meer dan 1/3^{de} van de werkingssubsidie mag bedragen, maar aangezien geen werkingssubsidie kan toegekend worden, kan dit ook niet voor de basissubsidie voor leden.

Vanuit Fusa wordt opgemerkt dat andere jaren een overzicht gegeven wordt van alle aanvragen, maar dit jaar enkel de eigen berekening per vereniging doorgegeven werd. Daar komen normaal wel altijd wat fouten uit, maar dit is nu niet gebeurd. Bijkomend ook de vraag op de definitieve individuele berekening te kunnen verkrijgen zodat daar rekening mee kan gehouden worden bij een volgende ronde. Antwoord vanuit de cultuurraad is dat de dossiers werden nagekeken in eer en geweten vanuit de cultuurraad.

De vervanging van Koen heeft ook voor de nodige moeilijkheden gezorgd omdat het reglement ook zo complex is en de wijze van interpretatie van sommige activiteiten

ook een stuk zonder ervaring moest gebeuren. Het reglement herbekijken en simpeler maken is niet iets waar vraag naar is, maar het aanvraagformulier zou wel aangepast kunnen worden zodat er minder fouten kunnen gemaakt worden. Dit is een engagement dat vanuit de gemeente en bestuur cultuurraad al is genomen om dat tegen de volgende aanvraagronde op punt te stellen.

Tot slot merkt men vanuit Rausa op dat Roosdaal de verenigingen zeer goed ondersteund en ook financieel er meer gegeven wordt dan in veel andere steden en gemeenten. Dit wordt ook algemeen beaamt en door iedereen benadrukt dat elke vereniging uiteraard tevreden is met wat ze krijgen.

ADVIES: Unaniem positief advies op de voorgestelde verdeling.

3. Vooruitzichten cultuurraadjaar 2022

Algemeen

Uiteraard blijft jammer genoeg de covid-pandemie de realiteit waar we ook in 2022 vooral rekening mee moeten houden. Alle verenigingen en werkingen hebben zo goed en zo kwaad als mogelijk manieren gevonden om daarmee om te gaan, maar heel veel blijft afhankelijk van het moment zelf.

De vraag werd gesteld over hoe de verenigingen hiermee omgaan en welke moeilijkheden ze ondervinden in hun planning van 2022.

Alle reacties daarop spreken voor zich:

- Het Locje heeft bvb de fysieke werking bewust gestopt, zelfs op het moment dat het toegelaten was, en een groot digitaal aanbod uitgewerkt binnen hun werking. Dat zal ook nog even aangehouden blijven uit voorzichtigheid;
- De fanfares hebben dan weer de grote moeilijkheid dat repeteren al een tijd niet toegelaten is en zo lang dit duurt zij ook geen planning kunnen maken van concerten en andere activiteiten;
- de fotografenvereniging heeft dan weer een voordeel uit de situatie gehaald, nl. de bijeenkomsten die ze vroeger fysiek hielden om foto's van elkaar te bespreken, laten ze nu via digitale weg gaan en dit blijft zo goed te werken dat ze beslist hebben deze werkwijze aan te houden ook wanneer fysiek samenkomen weer kan en mag.
- Rausa heeft haar werking altijd blijven laten draaien, maar afhankelijk van de situatie op dat moment. Ook voor 2022 staan er weer heel wat interessante projecten op stapel waarvan de meeste mogelijk zijn in openlucht (Erfgoeddag, project rond WO2 'Pamel bezet', Open Monumentendag, enz.). Ook een aantal lezingen hopen ze te kunnen organiseren en een paar projecten waar meer in stilte aan gewerkt wordt en uiteraard naast het tweemaandelijks tijdschrift ook nog een aantal andere publicaties.
- Gezinsbond Strijtem heeft zeker te lijden gehad vorig jaar door annulering van de meeste activiteiten. Enkel sinterklaas is kunnen doorgaan omdat een digitaal alternatief uitgewerkt werd. Ook al zwemlessen en kampjes moeten annuleren en de vooruitzichten zijn niet zo goed. Hopen dat er in 2022 wel opnieuw wat kan georganiseerd worden.
- FERM afdelingen blijven verder werken, maar het gebrek aan mogelijkheden om de fysieke activiteiten te laten doorgaan, heeft natuurlijk wel voor heel wat annuleringen gezorgd. Daarnaast zijn er dan wel andere projecten die zeker ook vanuit de koepelorganisatie gelanceerd worden en waar in Roosdaal ook actief aan meegewerkt

wordt. Denk maar aan de 'troostplek' op de Kristus Koninglaan. En zo zitten er nog projecten in de pijplijn voor het komende jaar.

- FUSA ondervindt nog altijd moeilijkheden in de opstart of eigenlijk verderzetting van hun werking na het ontslag van de dirigent. Maar voor deze eindejaarsperiode kunnen ze wel iedereen uitnodigen (en warm aanbevelen) om de middernachtmis mee te volgen in Pamel (Ons Huis) als deze mag plaatsvinden na de beslissingen van het overlegcomité van 22/12/2022. Er is zo goed mogelijk (buiten) gerepeteerd en de mis zal dus opgeluisterd worden door het FUSA koor

Activiteiten en werkgroepen

A. *Poëzieweek 27/01 tot 2/02/2022*

Hier is nog geen programma of zijn nog activiteiten rond uitgewerkt. Gezien de beperkte tijd en de onzekere coronasituatie is het ook niet aangewezen om publieksactiviteiten te doen. Maar er zal wel nog iets uitgewerkt worden om poëzie toch in deze week naar buiten te brengen.

De gedichten uit de corona-gedichtenactie kunnen bvb gebruikt worden om groot in het straatbeeld te brengen.

B. *Erfgoeddag 24/04/2022 en week 25/04 tot 29/04/2022*

Het thema is 'Erfgoed maakt school' en Rausa heeft al een programmavoorstel uitgewerkt waar positief op gereageerd werd door de aangesproken partners;

Erfgoeddag zelf zou plaatsvinden in de Sint Amandusschool in Borchtlombeek en het programma is traditioneel een mix van informatieve en belevingsgerichte activiteiten rond het schoolse leven.

Daarnaast, omdat het thema heel erg gericht is op onderwijs, wordt ook een lessenspakket uitgewerkt om aan te bieden aan de Roosdaalse scholen voor leerlingen tussen 4^{de} leerjaar en 2^{de} middelbaar. Daarin de focus op alle markante historische elementen van Roosdaal (personen, monumenten, gewoonten en festiviteiten, enz.)

C. *KUNSTkijker kunstenparcours 22-23-24/04/2022*

Doorgeschoven van 2021 en thema 'Klank' blijft behouden.

Enkel het gemeenschappelijk werk wordt niet meer georganiseerd omdat dit wel in 2021 is uitgewerkt.

De route ging normaal door Strijtem en Borchtlombeek, maar door de werken in de IJzerenkruisstraat en zijstraten, blijven we daar best weg en moeten we helaas de route verleggen en denken daar richting Ledeberg te gaan. De kerngroep die hiervoor is samengesteld werkt dit verder uit.

Moeilijkheid en tegelijk opportuniteit is dat ook de Erfgoeddag op 24/04/2022 plaatsvindt en we dus daar ook rekening moeten me houden om beide organisatie maximaal te koppelen en niet beconcurreren.

D. *Concert Arte Amanti 20/05/2022*

Doorgeschoven na 2021 en door de gemeenschappen in Strijtem en Borchtlombeek, moet uitgeweken worden naar een andere kerk. De vraag is aan de kerkraad in OLV-Lombeek gevraagd, maar nog geen bevestiging.

Programma ligt wel al vast, nl.: Violist Asi Matathias (Israël) en pianist Victor Stanislavsky (Oekraïne) + een lokaal (Vaams) jong talent dat het voorprogramma zal spelen.

Cultuurraad moet zorgen voor de logistieke ondersteuning + catering artiesten en receptie (indien toegestaan). In het geval dit in OLV-Lombeek kan, zal dit in Den Broebel georganiseerd worden.

Tickets = eigen inkomsten
12 euro -18/+65
15 euro volwassenen
30 euro familie met hun kinderen

E. Vlaamse feestdag Roosdaal/Lennik/Gooik 9/07/2022

Omdat er nog geen evaluatie is geweest met de twee andere gemeenten, is hier nog geen uitsluitsel over maar normaal zal dit op 9/07/2022 zijn in de gemeente Lennik.

F. Open Monumentendag 11/09/2022

Er werd in het verleden afgesproken om de organisatie van een Erfgoeddag en Open Monumentendag elk jaar af te wisselen, maar dit jaar wil Rausa daar een uitzondering op maken omdat er een unieke opportuniteit is in de pastorie van Pamel, waar heel wat historisch pracht te bewonderen is en waarvoor de kerkraad meteen haar medewerking voor heeft gegeven.

G. Reveil 1/11/2022

Traditioneel op 1 november en dit jaar wordt een programma uitgewerkt op het (nieuw) kerkhof in Strijtem. De vraag wordt ook gesteld aan de gezinsbond of SAM of elke andere vereniging van Strijtem, om mee te werken. De Gezinsbond zal zit zeker intern al bekijken en SAM wordt de vraag nog doorgespeeld.

Daarnaast wordt ook nog bekeken of er nog aan andere gelinkte activiteiten wordt deelgenomen of we ons beperken tot Reveil alleen.

H. Kunstendag voor kinderen 20/11/2022

Programma wordt nog verder uitgewerkt.

4. Nieuw gebruiksreglement culturele infrastructuur

5. Nieuw retributiereglement culturele infrastructuur

Dit reglement kreeg al positief advies door het dagelijks bestuur van de cultuurraad op 18 november 2021 waardoor dit al werd goedgekeurd door de gemeenteraad op 25 november 2021.

We overlopen de belangrijkste zaken:

- algemeen zijn de reglementen actueler (bvb qua wetgeving) en uitgebreider gemaakt (bvb ook over drugs en alcohol, geluidsoverlast, verzekeringen, ...)
- aanvragen mogelijk vanaf 12 maand vooraf + min. 14 dagen ipv. vroeger 30 dagen op voorhand (behalve voor rouwtafels) + opties blijven geldig voor 14 dagen
- aanvragen zullen digitaal kunnen gedaan worden via 3P (te verwachten in voorjaar 2022)
- afsprakennota's per zaal met alle richtlijnen zodat elke gebruiker altijd exact weet wat er van hem verwacht wordt
- nieuwe poetsregelingen, nl. altijd keuze om zelf of betaalde poetsbeurt te kiezen, behalve voor activiteiten met toegangsprijs (eetfestijnen, fuiven, ...) => moet op voorhand gekozen worden en niet afwachten want kostprijs onvoorziene poetsbeurt wordt aan reële kostprijs aangerekend
- alle afval moet meegenomen worden
- nieuw = (technische) ondersteuning via wachtdienst op telefoonlijst
- tarieven algemeen iets hoger want vorige retributie was van 2012. Maar interessanter voor verenigingen want gratis gebruik voor eigen activiteiten en vergaderingen + 1 gratis ledenfeest. Daar tegenover zijn tarieven voor (privé)feesten (bvb zeker rouwtafels) iets hoger geworden en komen de kosten voor poets daar dan nog bij (indien die keuze gemaakt wordt). Ook nieuw is het onderscheid Roosdaals en Niet-Roosdaalse gebruikers. En tot slot werd ook een tarief gemaakt voor meerdaags gebruik.

De toepassing van deze nieuwe reglementen gaat in vanaf 1/01/2022 maar er zal nog een wijziging moeten goedgekeurd worden omdat er een paar kleine vergetelheden zijn, maar vooral omdat er een extra zaal bijkomt, nl. de Sint Martinuszaal in Strijtem. De gemeente zal het beheer hiervan overnemen onder dezelfde voorwaarden als de andere gemeentelijke zalen.

Opmerkingen:

- de zaal in Strijtem is piekfijn in orde en werd altijd heel minutieus beheerd, dus de verwachting is dat de gemeente haar best zal moeten doen om dat op een even goede manier te doen en de infrastructuur dus ook in eer te kunnen houden.

Antwoord: uiteraard is dat de bedoeling en in dat kader wordt sinds kort ook een werkmans van de technische dienst gestuurd vanuit de dienst vrije tijd met expliciet als opdracht het controleren en onderhouden (kleine reparaties of doorgeven grotere gebreken) van alle vrijetijdsinfrastructuur en het organiseren van de aflever- en terugbrengmomenten voor de uitleendienst

- bijkomende vraag hierbij is of dit ook in het weekend gecontroleerd werd, want dan zijn er dikwijls meerdere gebruikers en dit zou tot discussies kunnen leiden als er iets gebeurt.

Antwoord: dat is een terechte opmerking, maar die mogelijkheid is er nu niet om het gemeentepersoneel ook in het weekend hiervoor in te schakelen dus het zal iets zijn om grotendeels op vertrouwen te werken tussen de verschillende gebruikers en in het begin zeker ook kort op de bal te spelen. In de afsprakennota komt waarschijnlijk ook een meldingsformulier waarbij elk incident of gebrek ook direct kan gemeld worden via mail op het moment van aantreffen

6. Varia

- *Project Kunstige nutskasten*

Dit project om een nutskasten in de dorpskernen op te waarderen loopt

momenteel. Momenteel in de voorbereidende fase en er wordt rustig aan verder gewerkt.

- *Project kappellekes troef*

Doel = opwaardering kapellen in Roosdaal in een paar fasen en ism. de IOED

Fase 1 = al in 2020, nl. inventarisatie

Fase 2 = momenteel deskundige studie waardevolle kapellen + subsidieaanvraag

Fase 3 = uitvoering renovatie waar nodig en mogelijk (en hopelijk met subsidies)

Subsidieaanvraag via LEADER, maar afgekeurd => 2de poging via herstelfonds van provincie Vlaams Brabant (zou meer kans hebben ook)

Nu al budget voorzien, maar subsidie zou 65% van de kosten dekken.

Wordt nog langer proces omdat niet alle kapellen eigendom zijn van gemeente.

Zal nog verder gefaseerd worden over komende jaren want is budgettair niet in een keer te realiseren, zelfs als subsidie ontvangen wordt

- *Pamel bezet (waarschijnlijk 17/18/19 juni 2022)*

Dit is een particulier initiatief dat via de schepen van cultuur ook verder z'n weg heeft gevonden naar Rausa en andere partners en nu de cultuurraad.

Het initiatief heeft een aantal mensen en verenigingen verenigd die rond WO2 heel wat materiaal hebben en initiatieven neemt en ze willen in Pamel een evocatie doen waarbij op verschillende plaatsen tussen dender en centrum scènes geënceneerd of verteld worden.

Rausa zal actief meewerken en uiteraard is verdere input welkom.

Reactie Kris Goris: het Hertboommolenmuseum heeft blijkbaar nog een doos vol oude kranten uit WO2 dat gerust een andere plaats (bvb Erfgoedkelder) kan krijgen en misschien bruikbaar is voor dit evenement

Reactie Jan Boen: persoonlijk is Jan altijd geïnteresseerd geweest in de WO en kan als reserve militair misschien ook nog iets betekenen

Reactie Marc Van Erdegheem: het idee is al eerder geopperd ikv. de coronacrisis, nl. om een soort bevrijdingsfeest te doen. Misschien is het een goed moment om dit aan deze activiteit te koppelen. Als het natuurlijk tegen dan realistisch is...

Reactie Koen Arijs: bevrijdingsfeest is inderdaad een leuk idee dat mooi binnen het thema zou kunnen passen. Alleen is inderdaad alles afhankelijk van de situatie op dat moment en dat is koffiedik kijken

Reactie Walter Evenepoel: dank aan iedereen die materiaal of andere wil leveren en zeer welkom Jan om mee te werken en een mooie suggestie van Marc.

- *Digitale regionale inspiratiedag vrijwilligers 16/10/2021*

Deze inspiratiedag (naar het voorbeeld en op initiatief van Roosdaal), die door zes Pajotse gemeenten samen met de cultuurregio ZENDER werd georganiseerd, had blijkbaar te weinig inschrijvingen waardoor deze werd geannuleerd.

De vraag wordt gesteld waarom er zo weinig interesse was.

Antwoord: er wordt aangegeven dat in die periode niemand zat te wachten op een digitaal evenement.

Dit is ook de evaluatie die al gemaakt werd ondertussen bij de zes deelnemende gemeenten en ZENDER waardoor een nieuwe poging zal gedaan worden, maar

dan met opnieuw een fysieke inspiratiedag. Deze zal plaatsvinden op 12/03/2022 in de Westrand in Dilbeek. Meer info volgt!

- *Digitale vormingssessies platformen*

Binnen Roosdaal zijn het afgelopen jaar een aantal digitale platformen in gebruik genomen voor specifieke zaken die van belang zijn voor de verenigingen. Zo werd het digitaal evenementenloket via EagleBe al in maart 2021 gelanceerd. Daarnaast zal ook de digitale aanvraag van uitleendienst en zaalverhuur volgen via het platform 3P en is er een nieuw vrijwilligersplatform waar verenigingen gebruik kunnen van maken via Give a day.

Hiervoor plannen we dan ook 3 digitale sessies in het komende voorjaar. Deze sessie zullen zo kort en beknopt en vooral praktisch mogelijk gegeven worden, maar waar je als vereniging wel alles te weten komt wat je moet weten om de platformen ook effectief te kunnen gebruiken. De precieze data worden ook nog gecommuniceerd.

7. Rondvraag

Chris Deroo (Attic 7): Het digitaal vergaderen, dat noodgedwongen in het afgelopen jaar meermaals is gebeurd, heeft voor hem persoonlijk alleen maar voordelen en mag wat hem betreft in de toekomst behouden blijven. Voordelen die hij ziet zijn vooral de beperktere tijdsinvestering en verplaatsing en een hogere efficiëntie.

Reacties:

- Jan Boen is het daarmee eens
- Koen Arijs betwijfelt wel de efficiëntie in een dergelijke grote groep, maar ziet de voordelen voor kleinere groepen wel. Voor cultuurraad specifiek heeft ook niet iedereen evenveel affiniteit met het digitale gegeven waardoor toch wel wat mensen uit de boot vallen. Ook een creatief/uitwisselingsproces ontbreekt tov. van het fysiek samenkomen, waardoor toch geopteerd wordt om het fysiek samenkomen te behouden wanneer mogelijk en in uiterste nood, wanneer dus niet mogelijk, over te schakelen naar digitaal overleg.
- Lieve Hemmerijckx is het eens met Koen en heeft ook vooral positieve ervaringen met groepen van 3 a 4 personen, maar alles wat meer is wordt moeilijk
- Johan Ruts geeft met een kwinkslag nog mee dat nabespreken op café toch ook belangrijk is voor hem

Bert De Moortel namens het bestuur van de cultuurraad: vraagt aan het Locje of ze ingeschat hebben dat hun verhuis naar Affligem een invloed kan hebben op hun erkenning als Roosdaalse vereniging.

Antwoord Jan Boen: Het Locje is zich daar zeker van bewust, maar vooralsnog staat de zetel in Roosdaal en wordt enkel subsidies aangevraagd in Roosdaal. Er zijn wel contacten met Affligem, maar door de ganse coronasituatie is dat wat stilgevallen. Ook wat de werking betreft zal moeten uitwijzen hoezeer deze evolueert. Momenteel blijven naast de basiswerking de grotere en externe activiteiten gericht op en zoveel mogelijk georganiseerd in Roosdaal.

Antwoord Koen Arijs: dit is ook de afspraak met de gemeente die we met het Locje hebben nadat ze ons op de hoogte brachten van hun verhuis. En we vertrouwen er zeker op dat Jan en co daarin open en eerlijk zullen melden als er iets verandert.

De vergadering wordt afgesloten met de boodschap op te genieten van de kerstperiode en eindejaar en de beste wensen voor iedereen in het Nieuwe jaar.